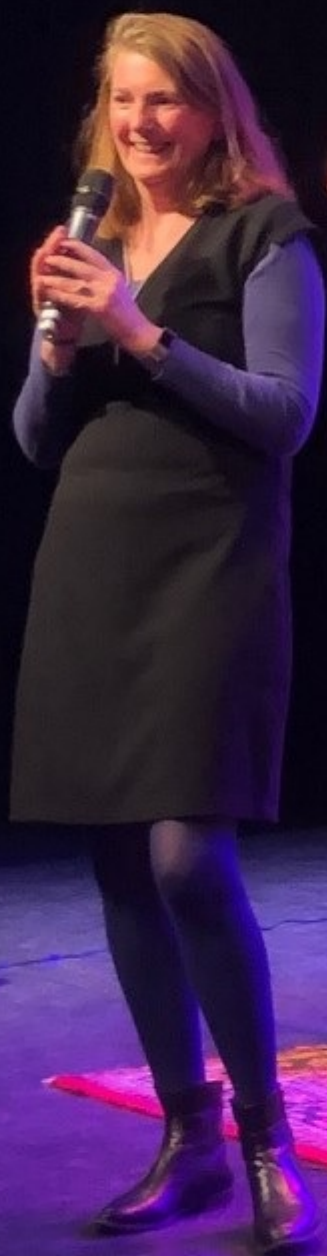




de kneep

schrijversplatform Land van Cuijk
& Maasduinen

Jaarverslag 2022



Jaarverslag 2022

De Kneep



INLEIDING

Tijdens de bespreking van het concept werkplan 2022, werd al duidelijk dat de uitvoering ervan niet zonder slag of stoot zou plaatsvinden. Het optimisme dat de maatregelen i.v.m. de coronapandemie wel over zouden zijn, werd al in de eerste maand de kop ingedrukt. De Boekenweek werd uitgesteld, voorstellingen afgelast en iedereen was nog een beetje angstig elkaar te ontmoeten.

Was het werkplan niet te ambitieus, moest De Kneep na het drukke jaar 2021 niet een beetje rust nemen of was het eerste lustrum juist aanleiding volop te ‘knallen’?

Dit verslag laat zien wat er in 2022 gerealiseerd is. Er waren dit jaar minder activiteiten dan het jaar ervoor. Een aantal punten uit het werkplan zijn niet gerealiseerd. Op bescheiden wijze heeft De Kneep zijn eerste lustrum gevierd. Er is teruggeblikt op wat in 5 jaar is bereikt; er is vooruitgekeken naar waar de organisatie over 10 jaar staat. Aanzetten daarvan staan in dit verslag .

ORGANISATIE: STUURGROEP EN WERKGROEPEN

De Stuurgroep is het beleidsbepalend en sturend orgaan en verantwoordelijk voor de uitvoering van het werkplan. Daarbinnen draagt het bestuur de formele verantwoording en zij fungeert als agendacommissie voor de Stuurgroep. Bij de uitvoering van het werkplan wordt de Stuurgroep ondersteund door werkgroepen of commissies met een beperkt en tijdelijk mandaat.

In 2022 waren er vier werkgroepen actief:

- De redactie van de uitgave ‘Zwaaien bij vaarwel’ (tot april 2022)
- De werkgroep DWARS
- De werkgroep Taal aan de Maas
- De werkgroep PR

De Stuurgroep bestond in 2022 uit:

Willem van Beek
voorzitter, voorzitter bestuur

Henny Frederix
secretaris, secretaris bestuur – tot 1 september 2022

Peter Verstraten
secretaris, secretaris bestuur – vanaf 22 november

Gert Zegers
penningmeester, penningmeester bestuur

Marco van de Plasse
lid, permanent adviseur bestuur

Myriam Franse
lid

Jette Janssen
lid namens BiblioPlus, tot 1 juli 2022

Wilma Lens
lid namens BiblioPlus, vanaf 1 augustus 2022

Marijke Witman
lid namens DWARS, vanaf 22 november

De werkgroep DWARS bestond uit:

Gerard Sonnemans

Lotte Samarah Hermes – tot september 2022

Marijke Witman

Jan van Bergen

De werkgroep PR bestond uit:

Willem van Beek

Marius van Dalen – tot oktober

Coen Cuijpers – vanaf oktober

Jette Janssen – vanaf oktober

De Stuurgroep kwam in dit verslagjaar vier keer bij elkaar. Het bestuur slechts één keer. De agenda bestond meestal uit de bespreking van lopende activiteiten, de stand van zaken van het werkplan en financiële zaken. Enkele zaken werden meer inhoudelijk besproken: het mandaat van werkgroepen en communicatie, een emailprotocol en de binding van en met geregistreerde schrijvers.

In december werd een ‘ontmoetingsborrel’ georganiseerd met vertrekkende en komende leden van Stuurgroep en werkgroepen

TAAL AAN DE MAAS

In 2021 zijn in de regio taalfestijnen gehouden in het kader van de op handen zijnde fusie van vijf gemeentes in ‘het Land van Cuijk’. Aan het einde daarvan besloot de Stuurgroep dat er in 2022 weer een TAAL AAN DE MAAS gehouden zou worden. Er werd een werkgroep ingesteld die de mogelijkheden nader zou onderzoeken, maar deze kwam niet tot een concreet plan omdat de coronamaatregelen geen zekerheid boden of een dergelijk evenement wel doorgang kon vinden.

Door het handhaven van die maatregelen werd de Boekenweek uitgesteld maar het bleef lang onduidelijk wanneer die dan wel zou plaatsvinden en wat dan de mogelijkheden nog zouden zijn.

De stuurgroep besloot daarop dat er geen TAAL AAN DE MAAS zou worden georganiseerd, maar wellicht later in het jaar een taalfestijn over het thema kermis. Een thema dat eerder in de werkgroep programma van TADM was geopperd.

In de Boekenweek 2022 vond bij BiblioPlus in Gennep een kleinschalige ontmoetingsactiviteit plaats met de schrijvers Thomas Olde Heuvelt en David Samwel over diens boek *Sterk als een leeuw*.



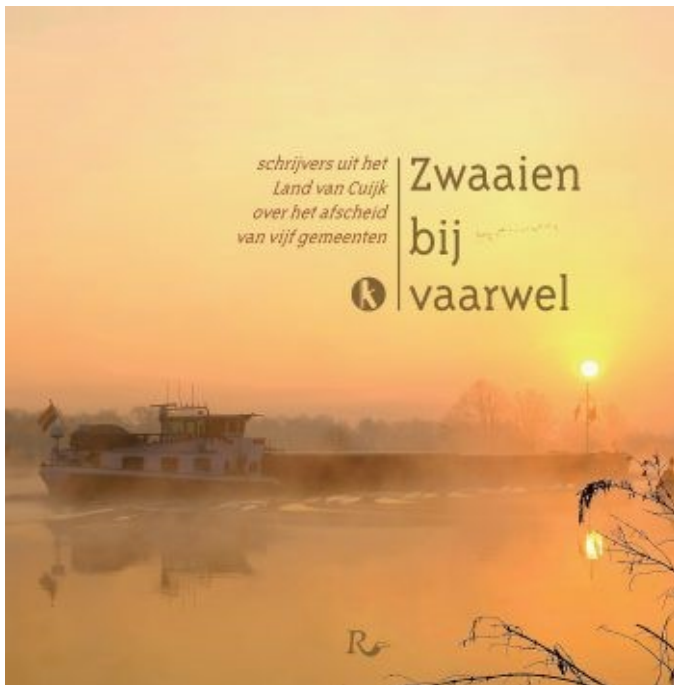
Ontmoeting met Thomas Olde Heuvelt (midden) en David Samwel (rechts)

ZWAAIEN BIJ VAARWEL

Aan de taalfestijnen van 2021 was een ‘publieksactie’ gekoppeld. Niet alleen schrijvers werden opgeroepen iets te vertellen over het afscheid van de oude gemeenten, maar ook het publiek werd opgeroepen hierover zijn gedachten te uiten in verhalen en gedichten. Samen met het estafetteverhaal van de burgemeesters en de haiku’s van de wethouders werd een selectie van de publieksinzendingen opgenomen in een bundel, die als titel kreeg ‘Zwaaïen bij vaarwel’.

Een redactie bestaande uit Marian Leideritz, Jo Jansen en Willem van Beek maakte de selectie, Jan Stax zorgde voor passende foto-illustraties en Geurt Franzen tekende voor de vormgeving.

Op 4 maart 2022 werd het eerste exemplaar van de bundel uitgereikt aan wvd. Burgemeester Wim Hillenaar van de gemeente Land van Cuijk. Een 40tal bezoekers woonde deze avond bij, die muzikaal werd opgeluisterd door Jos Kuipers.



Willem van Beek (rechts) reikt 'Zwaaien bij Vaarwel' uit aan Burgemeester Wim Hillenaar.

SCHRIJVERS UIT DE REGIO

Zoals al eerder vermeld, was één van de inhoudelijke thema's van de Stuurgroep de binding van de bij De Kneep geregistreerde schrijvers.

Begin 2022 waren bij De Kneep 175 schrijvers geregistreerd. Maar wat betekent dat voor hen? Sommigen zijn er huiverig voor zich 'lid van De Kneep' te noemen omdat dat verplichtingen zou kunnen betekenen, anderen vermelden het met trots in hun C.V. Als er een beroep op de schrijvers wordt gedaan, is iedereen meteen en volop enthousiast, hetgeen bleek bij de geweldige medewerking bij de taalfestijnen. Maar belangstelling voor andere activiteiten is uiterst gering. Bij activiteiten als Boek&Praat, waar behalve een landelijke schrijver ook telkens een schrijver uit de regio een podium krijgt, is er nauwelijks of geen collegiale belangstelling. Activiteiten als Sociëteitsavonden en workshops worden karig bezocht. Oproepen om ergens aan deel te nemen, krijgen nauwelijks respons.

De Stuurgroep heeft hierover enkele malen intensief van gedachten gewisseld en heeft gezocht naar een weg om die binding duidelijker en zichtbaarder te maken.

De Kneep is een Stichting en geen vereniging of ledenorganisatie, dus een verplichte contributie kan niet aan de orde zijn. Maar wellicht wel een donatie die uitdrukking is van appreciatie en ondersteuning van het doel waar De Kneep zich inzet: 'het Land van Cuijk en Maasduinen voeden met liefde voor taal'?

Eind 2022 lag er een concreet voorstel dat in de eerste maanden van 2023 aan schrijvers en andere belangstellenden, zal worden voorgelegd.

Eind 2022 was het aantal bij De Kneep geregistreerde schrijvers opnieuw toegenomen: 188. De vraag wat die registratie betekent - is De Kneep een - vrijblijvend - platform voor schrijvers of een schrijverscollectief / samenwerkingsverband - is in 2022 niet beantwoord. De hoop dat die vraag b.g.v. het eerste lustrum centraal zou staan is niet gerealiseerd, maar het antwoord is wel belangrijk voor de toekomst.

SOCIËTEITSAVONDEN EN WORKSHOPS



De vier kwartaaldichters van 2022. v.l.n.r Karin Wildenberg, Peter Verstraten, Coen Cuijpers en Mientje Wever.

De mogelijkheden om elkaar te ontmoeten, met elkaar ideeën uit te wisselen, van elkaar te leren of elkaar te ondersteunen waren de afgelopen jaren door de coronamaatregelen beperkt. Ook begin 2022 zag het er nog niet erg hoopvol uit. Toch organiseerde de werkgroep DWARS (de Werkgroep Activiteiten Regio Schrijvers) een eerste **soosavond op 17 juni** over het gebruik van sociale media. Er kwamen 10 schrijvers op af die luisterden naar een deskundige inleiding en daarna ervaringen uitwisselden.

De tweede soosavond stond in het teken van **het 5-jarig bestaan van De Kneep**.

Op 13 oktober vond in de Sociëteit van de Schouwburg een geanimeerde bijeenkomst plaats, waaraan zeven dichters en schrijvers deelnamen. De voorzitter gaf in een luchtige column zijn blik op verleden en toekomst van De Kneep en er werd door een deel van de veertig bezoekers enthousiast gebruik gemaakt van het open podium.

PROFIELEN

De Kneep wil geen anoniem collectief zijn of een platform van onbekenden. Reeds voor de oprichting van De Kneep had BiblioPlus een lijst op haar website waarin de namen van schrijvers uit de regio werden vermeld en wat ze gepubliceerd hadden en hoe ze tot het schrijverschap gekomen waren. In 2020 heeft BiblioPlus De Kneep gevraagd dat overzicht over te nemen en in 2021 is daar een format voor gemaakt. In een kort profiel worden de schrijvers voorgesteld en wordt een overzicht gegeven van hun belangrijkste publicaties.

In de loop van 2022 zijn 20 profielen aan het overzicht toegevoegd en het overzicht bevat nu **72 profielen**. Verwacht wordt dat in 2023 meer dan de helft van de geregistreerde schrijvers een profiel heeft.

Ieder jaar komen er toch weer schrijvers bij. Soms zijn dat mensen die al wel langer schrijven, maar nu pas aan de openbaarheid treden of nu pas De Kneep ontdekken. Soms komen schrijvers door verhuizing in deze regio terecht of zijn het echt debutanten.

PODCAST

Medio 2020 is De Kneep, samen met BiblioPlus begonnen met het maken van audioportretten van schrijvers uit de regio. Vaak zijn ze een aanvulling op de profielen, maar het kan ook zijn dat een nieuw boek of een andere gebeurtenis de aanleiding is voor het maken van een podcast.



Lot Vekemans, één van de geïnterviewde regioschrijvers.

De gesprekken met de schrijvers werden tot vorig jaar gevoerd door Marco van de Plasse en Willem van Beek, in 2022 heeft Wilma Lems van BiblioPlus zich bij de interviewers gevoegd.

De frequentie is verlaagd naar 1 portret per maand (was 2) en in 2022 zijn er 14 podcasts verschenen. Opnieuw verzorgde Hans Vermeulen de montages.

DE KWARTAALDICHTER

Op initiatief van de werkgroep DWARS werd eind 2021 het idee van een 'kwartaaldichter' gelanceerd.

Doel van het project was: ieder kwartaal een dichter uit de regio een podium bieden, de belangstelling voor poëzie vergroten, meer mensen stimuleren tot het maken van gedichten én De Kneep extra zichtbaar maken. BiblioPlus sloot zich bij het initiatief aan en meer dan twintig dichters stelden zich beschikbaar voor deze erefunctie in aanmerking te komen.

De KwarTAALdichter verplicht zich minimaal een gedicht over een actualiteit te maken. BiblioPlus en De Kneep zorgen voor passende publiciteit en BiblioPlus brengt het eerste gedicht uit op een wenskaart die bij alle filialen beschikbaar is.

De aankondiging van een nieuwe KwarTAALdichter is inmiddels uitgegroeid tot een maandelijkse ontmoetingsmiddag voor dichters uit de regio. De bedoeling is in 2023 met deze groep meer activiteiten te organiseren zoals workshops en cursussen.

In 2022 waren de eerste KwarTAALdichters:

Karin Wildenberg uit Cuijk
Peter Verstraten uit Mill
Coen Cuijpers uit Gennep
Mientje Wever uit Boxmeer

BOEK & PRAAT

Eerst heten ze 'Literaire Ontmoetingen': vier keer per jaar werd in de Schouwburg in Cuijk een landelijk bekende schrijver gepresenteerd en in het voorprogramma stelde De Kneep een schrijver uit de regio voor. Een geplande voorstelling uit 2021 vond pas plaats in 2022.

De naam werd gewijzigd omdat de eerdere naam drempelverhogend zou kunnen werken en de nieuwe naam meer recht doet aan de intentie van het programma: een luchtig gesprek over schrijver en boek. De presentatie namens de Kneep was in handen van Willem van Beek.

Op 5 april : Bart Chabot en Monica Boschman

Op 18 oktober: Marcel van Roosmalen en Vincent Ronnes

Op 22 november: Arthur Japin en Anthonie van de Wardt

Boek & Praat is een samenwerkingsproject tussen Schouwburg Cuijk, BiblioPlus en De Kneep. In juni vond een overleg plaats over de opzet van het project en mogelijke intensivering bij andere literaire activiteiten. Dat gesprek wordt in 2023 hervat.



Anthonie van de Wardt (links) in gesprek met Arthur Japin

In het verlengde van deze presentatie vond op **5 april 2022 in Hotel Riche** een presentatie plaats van zeven Boxmeerse schrijvers voor de Boxmeerse Sociëteit. Onder de titel 'Vertellis' werden voor de tweede keer een aantal Boxmeerse schrijvers voorgesteld aan de leden van de sociëteit en was er volop gelegenheid nader met hen kennis te maken.



Eén van de Boxmeerse schrijvers stelt zich voor bij Vertellis in Hotel Riche.

In het werkplan 2022 was opgenomen dit aanbod ook aan andere verenigingen of organisaties te doen, maar daar is in 2022 geen actief aanbod op ontwikkeld.

NIEUWSBRIEVEN EN PR

In 2022 verschenen er vier Nieuwsbrieven. Deze brieven informeren een grote groep van taalliefhebbers over komende activiteiten, ontwikkelingen binnen de organisatie en/of het bredere veld van taal en cultuur. De nieuwsbrief vraagt ook aandacht voor nieuw verschenen boeken van schrijvers uit de regio. In 2020 verschenen er 12 nieuwe boeken of producties van regioschrijvers, waaraan ook aandacht werd besteed in de regionale pers.

Naast de Nieuwsbrieven maakt De Kneep ook veelvuldig gebruik van sociale media om aandacht te vragen voor haar activiteiten. Het gebruik daarvan is in de laatste maanden toegenomen, nadat Coen Cuijpers de functie van Marius van Dalen als webbeheerder heeft overgenomen. Marius heeft vanaf het begin een belangrijke rol gespeeld in het ontwikkelen van een PR-beleid voor De Kneep en hij blijft ook op de achtergrond daarin actief, waarvoor we hem zeer dankbaar zijn.

De Kneep kreeg regelmatig aandacht in de regionale pers en met name de KwarTAALdichters haalden de regionale en lokale kranten. De gedichten van deze KwarTAALdichters zouden nog wel wat meer aandacht mogen krijgen en daarover vindt binnenkort overleg plaats met de lokale pers.

Het cultuur- historische radioprogramma Culthis, dat maandelijks via internet wordt uitgezonden in het land van Maasduinen, besteedde dit jaar aandacht aan De Kneep en dat geldt ook voor Omroep Land van Cuijk.

SAMENWERKING

Vanaf de start is er een intensieve samenwerking tussen **De Kneep en BiblioPlus** en er ontstaan steeds meer gezamenlijke projecten, zoals dit jaar het project met de KwarTAALdichter.

Ook Schouwburg Cuijk is een belangrijke samenwerkingspartner. Die samenwerking krijgt vooral gestalte in het programma Boek & Praat en Taal aan de Maas. Verwacht wordt dat met de verhuizing van BiblioPlus naar de Schouwburg in Cuijk de samenwerking tussen beide organisaties zal toenemen. De Kneep zal daar graag bij aansluiten.

In 2022 werd een belangrijke stap gezet in de werkgroep die zich inzet voor de totstandkoming van een gericht cultuurbeleid. De **Initiatiefgroep Cultuuractieven** stelde een profiel op van wat de groep wil zijn en welke doelen zij in de komende jaren wil realiseren. Zij begon met een statement over haar visie op cultuur en heeft hierover in 2022 enige malen overleg gevoerd met de wethouder en ambtenaren. Ook heeft ze in 2022 de eerste lijnen uitgezet een netwerk op te bouwen en daar zal ze in 2023 mee doorgaan.

TENSLOTTE

De Kneep is een vrijwilligersorganisatie met beperkte financiële middelen. Dankzij een waarderingssubsidie van de gemeenten die thans verenigd zijn in het land van Cuijk heeft zij de activiteiten uit kunnen voeren, die ze belangrijk vond voor de realisering van haar doelstelling.

Die activiteiten heeft ze kunnen doen dankzij de inzet van geëngageerde mensen in Stuurgroep en werkgroepen en daarvoor past een woord van dank.

Dank ook aan onze partners, Schouwburg Cuijk en BiblioPlus en onze sponsors Prins Bernard Cultuur Fonds, Uitgeverij Reinaert, Zeqer Advies Boxmeer en de Gemeente Land van Cuijk.

SCHOUW
BURG
CUIJK

de Bibliotheek
BiblioPlus


PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS

uitgeverij
Reinaert



LAND
VAN
CUIJK

FINANCIËEL VERSLAG 2022

Jaarrekening "De Kneep" 2022

Inkomsten

0. Positief Saldo 2021	€ 8.152,75
1. Subsidie gemeenten LVC	€ 1.200,00
2. Opbrengst boekverkoop	€ 617,50
Totaal:	€ 9.970,25

Uitgaven

Uitvoering activiteiten	€ 4.593,16
Bankkosten	€ 119,80
Website	€ 165,77
Bestuurskosten	€ 119,80
Totaal	€ 4.998,13

Saldo

Positief saldo per 31 december 2022	€ 4.972,12
Saldo kasgeld per 31 december 2022	€ 51,30
Totaal saldo per 31 december 2022	€ 5.023,42

– DE KNEEP

Willem van Beek, voorzitter
Peter Verstraten, secretaris
Gert Zegers, penningmeester